

# 那次成功之后

南郑区大河坎九年制学校新芽文学社 门象凡 指导教师 龚海霞

面对金军入侵，“黑云压城城欲摧”的紧张局面时，21岁的你虽然有一丝慌乱，但战鼓擂响时，你的慌乱随着激昂的号角与呐喊荡然无存，你毅然披上铠甲，跃上战马，拔出宝剑，剑尖直指金兵，骁勇善战的你凭着“黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还”的决心，将金军击退，从尸骨累累里走出来的你，凭借你的勇敢和果敢，以及你恢复中原、报国雪耻的梦想，从此走向了仕途。你，就是辛弃疾。

那次起义反金成功之后，你意气风发，壮志满怀，多次要求进攻金军，但南宋统治者偏安江南一隅，无心战事，加上奸臣诬蔑，你遭

遇了贬谪。

在贬官之地，你和志同道合的朋友在鹅湖畔以诗相会，共商抗金大计，畅谈英雄理想。回顾自己的一生，你仰天长吟：“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵。”这是你渴望收复失地的呐喊，是你爱国豪情的倾吐，它一路波澜壮阔，让人读来心潮澎湃，热血沸腾，引起了千百年来无数人内心的共鸣。“可怜白发生”却又道出了你的无奈与凄凉。你金戈铁马，挥斥方遒，激昂文字，却难以实现建功立业之志，但在中国诗歌史上一门派——“豪放派”中独领风骚。你将满腔的热血与豪情

由内向外的扩散，把豪迈化为温婉，再化为凄凉！这是你的诗词，更是你人生坎坷的经历，你将中国诗词推向了又一高潮。

晚年的你，没有了年少轻狂，看透了统治者的无能，冷酷的现实迫使你隐居田园，过上了恬静的乡村生活。“大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼，最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬”，不仅唱出了劳动的赞歌，更是你恬静闲适生活的写照；“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”是你在田野中散步的场景，一副副朴素的田园生活画面，让人向往却又为你心痛。

你的一生跌宕起伏。那次成功

战胜金军之后，你满腔热血，却无处释放，被贬之后还不忘为国效力。到了晚年你脱离世俗干扰，隐居田园，去平息那颗流淌着热血的心！很多时候，我在想，辛弃疾，你若生逢今天这样的盛世，有志青年的你，勇猛无畏的你，诗情激荡的你，该拥有怎样的锦绣前程呢？

**教师点评：**阅读，让作者跨越历史的长河与爱国词人辛弃疾相遇，通过他的际遇和诗词，读到了一个气壮山河的文豪形象。可贵的是，文章结尾，作者将辛弃疾所处的时代与自己的生活对比，委婉地表达了自己身处盛世的自豪。语言简约，典雅。

# 相约在春天

佛坪县中学高二(3)班 肖瑶 指导教师 王意

东风吹着悠长而嘹亮的口哨唤醒了沉睡的大地，我和寒冬说了再见，期待着春天的到来。我喜欢跟着风自由地穿梭在春天的微凉里，奔跑着，寻找着记忆中的人和事。

去年春天离开的时候，我们就相约了今年的聚首，我们要在微风拂面的三月相见。她说她要带我去看天空中的白云朵朵，像一幅幅流动的美丽画卷；她说她要带我去看清澈的湖水，春燕剪水，白鹤翩翩。

她来了，她乘风而来，赶走冬天的阴霾和寒冷，让我脱下厚厚的棉袄，换上春服迎风飘舞，肆意地奔跑。她请我看春天的花，走在蜿蜒的山中小径上，她说：“这一路虽然孤独，可是花会沿路开放，等到春天过去即便没有了花，也有夏日的浓荫，秋日的红叶和冬天的白雪，以后的路也是！”

她像一束光，温暖地照耀我，她总是带给我喜欢的一切事物，也包括那些可爱的人。她今年带来的花比往年更灿烂、更繁盛，她带来的微风，吹走了我心底的烦恼，我情不自禁的翘起嘴角，变成了自由且快乐的小羊。

谢谢春天，她赶走我所有的不如意，赶走了让我不开心的的人和事，

让我肆意地在风中奔跑，让我做那个风都抓不住的大女主。她赶走枯叶，让我与旧事告别，她说那是我的荆棘，只有穿越荆棘，我的快乐才会降临，她愿我永远自由，永远明媚。她让我回头看，我发现轻舟已过万重山；我让她向前看，我看到前路漫漫亦灿灿！

春风抚着我的脸颊，风中有一种别样的温暖，我知道是春天在告诉我她要走了。我在天还未亮的清晨奔上山顶，一路上是鸟儿的欢唱，在山顶我用眼睛记录下日出时的壮观，这是属于我和春天的美好，我弯腰抖落裤脚的露水，看见山下已然有了许多行人，我看见了奔流不息的河水，看见了刚冒出新芽的枯树，这是春天的漫浪，枯木逢春，春天在我耳边说：“山高路远，看世界，也改变自己！”

山下樱花灿烂，山上也是一树一树的花开，天气在一天变暖，日子充满希望，我独自走在微风轻拂的走廊，享受着与春天的约会。

**点评：**这篇作文语言清新，晓畅自然，情景交融，表现了对春天的喜爱，又借景抒情，由眼前所见之景产生对人生的思考，有希望和信念。

# 家乡巨变畅想

洋县华阳中学初三(2)班 尹敏 指导教师 邱胜发

我的家乡是一个山清水秀、五谷飘香的小山村，也是珍禽异兽金丝猴的乐园，随着经济的飞速发展，家乡变得更加美丽富饶。

那么，二十年后的家乡，又是怎样的巨变呢？

自从我到县城去读书，多年没有回乡看亲人，我非常思念家乡的亲朋好友，暑假决定回去看看。回想起去县城读书时，家乡是一个没有电，没有公路，只有一条弯弯曲曲的羊肠小道。从早到晚，断断续续地响着骡马铃声，三三两两的农民成年累月赶着骡马队搞运输，在路上日晒雨淋，很是艰辛。

列车慢慢地接近家乡，我真怀疑我的眼睛，过去那破烂不堪的一个个草棚，一条条浑浊的小河，几方豆腐块似的小田不见了。展现在我眼前的是一条条宽阔的柏油路通向各家各户，路上跑着各种机动车，到处都是绿树成荫，一排排红砖绿瓦盖成的楼房，家家户门前安装了太阳能路灯，看上了卫星电视，接上了自来水。每家每户房前屋后栽满了果树，蜜蜂、蝴蝶、小鸟成群结队地聚集在绿林间闹个不停，一群群鸡鸭随处可见。我的家乡变得真美啊！

看到家乡发生巨大的变化，我的脑海中仿佛映出二十年后家乡巨变：农村建起了影剧院、图书馆、娱乐场、文化科技服务站、老年大学，村民在这里开展文化娱乐活动，玩得真开心。劳动了一天的村民们，汇集在这里放声地唱一唱，欢快地跳一跳，消除劳作后的疲劳，紧张的心情顿时变得轻松愉快。我读着许多乡亲门上的对联：“吃水不忘挖井人，幸福不忘共产党”。家家户户，男女老少走哪儿都一副喜笑颜开的样子。

一座座荒山实行退耕还林，春去秋来，硕果累累；一处处梯田稻花飘香，一个个单身汉喜结良缘。我们栽下的一棵棵摇钱树，垒起一座座聚宝盆，架起一座座富民桥……身边的亲人都成了腰圆鼓胀的富翁。

我幻想着去单身多年的长兄家做客，美丽贤惠的嫂嫂热情地接待了我，我们坐在舒适长椅上，一边喝茶闲谈，一边看着午间新闻。吃午饭的时候到了，我们踏上电梯进入豪华的餐厅，坐在摆设整齐的餐桌边，按下用餐铃，机器人便把美味佳肴送上餐桌，让我大饱眼福。吃完饭后，我们到长兄家的舞厅轻松一下，我唱着跳着，那感觉真的是舒服极了，我心中充满了激动和自豪，一遍遍唱：“共产党，象太阳，照到哪里哪里亮。”

二十年后家乡巨变，更加繁荣富强。

**点评：**文章语言通顺，故事情节跌宕，从一个侧面写出了国家精准扶贫战役后小山村的巨大变化，文章立意较高，对未来的畅想大胆，相信幻想亦将变为现实。



逆行

汉中龙岗学校六(2)班 李沐熙

# 给我一个开始就够了

南郑区大河坎九年制学校七(6)班 刻奕敏 指导教师 冯国方

“一个好的开始是否能铸就一个好的结果呢？”我的脑海里不时就会浮现一个古怪又令人费解的问题。

“应该是能的吧。”此时我听到一年前古筝教室里的人回答。早早赶到教室准备充分的她坐在古筝前练习着，大约四十分钟之后同学才陆陆续续赶到，慌张地为一会儿的合奏准备，只有她面色淡然，手指跳跃着。等老师一声“开始”，凌乱嘈杂的琴声中混着她踩准节拍的琴声，她是唯一一个被老师表扬了的。

我的心里好像有了答案，却又像被什么拦下似的，迟迟没有作答。

“也不一定。”操场上的她大喘着气回答到。上操铃刚响起，她就拉着朋友冲向前三排的内圈道，这个位置跑起来相对轻松，但两圈过后操场上还是出现了两缕“游魂”——她和同样跑不动的朋友，两人挂着生无可恋的表情用眼神诉说着痛苦。等队伍来了，两缕“游魂”又慢悠悠荡到了队伍最后。

好的开始确实是锦上添花，但也只是辅助作用，那么哪个才是正确答案呢？

“或许没有正确答案吧。”眼前许多个埋头

于试卷作战的人抬起头齐声说。这么多人啊，一个一个慢慢来，但耳边响起的是一片哀嚎：“你看我的试卷！”“你看我的！”为数不多的几个不那么激动但也紧锁着眉头。满意的答卷基本没有，而考试也是对学生来说最公平的，大家做着同一份试卷，结果却截然不同。

我不禁思索：开始真的有那么重要吗？答案到底是什么呢？

“没有答案或许就是正确答案。”一年前古筝教室里的她如今更上一层楼；一个月前的她现在也习惯了跑操；考场上的她也在努力，争取考到好成绩。她在最开始也是忐忑不安，但靠自己的努力创造出最好的成果。

开始好不好其实并不重要，重要的是竭尽全力交上一份或许并不完美，但不让自己失望的“答卷”。我相信付出心血的成果是与努力成正比的，给我一个开始就够了。

**教师点评：**小作者是善于发现、善于思考的人，对于问题有自己的看法和认识。这篇作文循序渐进地思索问题，在身边的人和事得出自己的感悟，语言质朴又充满思想，内容简洁，选材得当。

# 游樱桃沟

城固县柳林镇古城小学四年级 李欣 指导教师 何玉梅

五一放假期间，我和爸爸妈妈一起去西乡县樱桃沟游玩。

到了樱桃沟，远远望去，那里人山人海。远看一棵棵樱桃树像一块大地毯上开出的朵朵鲜花；近看樱桃树就像一把大伞，为人们遮住强烈的阳光。

首先映入我眼帘的是樱花湖上的长廊，长廊上有七八个凉亭。踏上长廊，我们来到了凉亭。凉亭下面的湖水碧波荡漾，漂亮的金鱼有的是黑红相间的，有的是红白相间的，有的是纯白色的……像一个个美丽的梭子，在湖中悠闲的穿梭不停。我买了一袋鱼食，来到湖边，向湖中抛了一点，鱼儿们便争先恐后的游来抢。大鱼在边上不停地拍打着别的鱼，仿佛在说：“这些都是我的！”边上的小鱼挤不进去，只好吃大鱼吃剩的食物。看着看着，我仿佛也变成了一条美丽的金鱼，在水中快活的游来游去。

接着，就到了樱花桥，那是一

座小小的石拱桥。那里拍照的人很多。虽然说是樱花桥，不如说是拍照的好地方，不管站在哪个位置，哪个角度，拍出来的照片都非常好看！

玩是玩了，当然也少不了买樱桃，我们买了两斤樱桃，开始细细品尝，看着那樱桃，像红色的玛瑙，晶莹剔透，我迫不及待地拿起一颗塞进嘴里，一口咬下去，饱满的汁水瞬间在我的嘴里盘旋，酸酸甜甜，真是太美味了！

不知不觉间，已经到了下午时分了，我和爸爸妈妈依依不舍地离开了樱桃沟。

**点评：**小作者开头开门见山，点明了游览的时间、地点、人物，然后按照游览的顺序，写出了樱花湖、樱花桥的景物特点，能恰当运用比喻、拟人、排比等修辞手法，并加入合理的想象，语言生动形象，用词准确，表达了作者对樱桃沟的留恋和喜爱之情。

# 星夜

西乡县杨河镇中心学校四(2)班 李明燕 指导教师 代菲

在浩瀚的夜空里，闪烁着无数颗晶莹的小眼睛。微风吹过树梢，草丛中的小花跳起了优美的舞蹈。我躺在草地上，听着知了唱的歌，数起夜空中的小眼睛，一颗，两颗，三颗……这时小眼睛也对我笑，它说：你好呀，我的朋友！

**教师评语：**优美的辞藻，纯粹的想象，深沉的夜在孩子的笔下流淌了无限可能，连星星也调皮起来了。

# “天汉阅读杯”中小学生作文大赛 征文启事

为学习贯彻党的二十大精神，加强全民阅读引领，涵养阅读风尚，建设书香汉十，为推进全国文明城市创建营造“多读书、读好书、好读书、读书好”的氛围。促进全市中小学校形成良好的阅读风气、阅读习惯以及写作习惯，引导学生关注时代与现实，让更多青少年学生能够亲近、热爱汉字，乐于用文字表情达意，我们专门为文学新苗脱颖而出提供平台。由汉中报业传媒集团(汉中日报社)与摆渡船公益阅读项目汉中服务中心联合举办“天汉阅

读杯”中小学生作文大赛”。  
一、大赛主题：阅读润心田 书香满汉十  
二、大赛时间：2023年4月1日—2024年3月31日  
三、参赛范围：汉中市九县二区中小学校学生  
四、征文要求：  
(1)紧扣主题，以第一人称抒发作者与图书的真实情感，释放阅读情结，传递崇尚读书、热爱阅读的正能量。  
(2)主题突出，感情真挚，层次

清晰，表述流畅，避免内容空泛。作品须为原创，严禁抄袭。  
(3)来稿体裁不限，每篇字数在1000字内。请注明学校、班级、学生姓名、指导老师姓名、联系电话，并附老师精炼点评。  
(4)征文统一寄至汉中日报社，联系人：王老师，地址：汉中市汉台区银滩路花苑巷3号，邮箱：1341862289@qq.com  
五、奖项设立  
本次设立四个奖项，征文结束后，由组委会组织专家评审，评出

一、二、三等奖及优秀奖稿件给予奖励，并颁发获奖证书。其中：  
一等奖一名，奖励价值1000元精美图书并颁发获奖证书；  
二等奖二名，各奖励价值800元精美图书并颁发获奖证书；  
三等奖三名，各奖励价值500元精美图书并颁发获奖证书；  
优秀奖十名，各奖励价值200元精美图书并颁发获奖证书。  
所有参赛者都将获得由摆渡船公益阅读项目汉中服务中心提供的精美图书一册。  
六、入选征文所有权、活动最终解释权归摆渡船公益阅读项目汉中服务中心。

汉中日报社 摆渡船公益阅读项目汉中服务中心