

佛坪让信访有速度更有温度

本报通讯员 吴彦峰

佛坪县把信访工作作为检验作风能力的“试金石”，党委统一领导，政府组织落实，联席会议协调，信访部门推动、各方齐抓共管，强化源头排查、接访接办、治重化积，变“急难愁盼”为群众的“满意清单”。2019年以来，该县先后荣膺“国家信访三无县”“陕西省平安银鼎”、汉中市首批“无欠薪县”等殊荣。

多元排查，强化源头维稳

该县坚持法制宣传和走访回访，多元排查常态化，变上访为下访，把矛盾纠纷第一时间发现，化解在基层，该县陈坝镇村民罗某就是受益者之一。

罗某的前夫生活在镇巴县，前夫去世后，女儿由前夫的大哥抚养。2021年年底，得知女儿小学未毕业就辍学务农，罗某焦虑万分，恰逢党员干部到她家走访，她就坦言相告。

党员干部立即向县司法部门反馈罗某的困难，县司法局法律援助中心委派专人全程帮办代办，四次陪同她前往镇巴县，与当地司法部门协作，终于帮助罗某获得了女儿的抚养权，女儿如愿回到她的身边，安心生活、上学至今。

该县创新实施“一图五表”“连心卡”等制度，开展“进万家门、知万家情、解万家难”等活动，县级领导联镇、部门包抓、干部包扶，落实城乡居民、干部职工家庭、重点项目、企业、农民专业合作社等“四访”流程图、“五个”一览表走访责任，实现常态化走访排查“不漏一户、不落一人”，为信维稳打好了“前站”。

有诉必办，严格首接首办

该县对发现的问题和诉求，分为小事、难事、急事，实行“白黄红”三色研判交办；对初信初访，压实首接首办、接诉即办责任，并在政务大厅设立“办不成事”反映窗口，全程帮办代办；对重点矛盾纠纷，实行党建引领矛盾纠纷排查化解、信访工作联席会议、接访下访等机制，人民调解、行政调解、司法调解衔接配合、快接快处，让群众诉求有门、止争有路。

同时，结合“12345”热线、“进万家门、知万家情、解万家难”平台等，实时监测、收集反馈，网上接办，用“指尖信访”再提为民解难“加速度”。今年以来，全县排查矛盾纠纷199件，接办率、化解率均达100%，网上登记受理信访19件，也

全部予以受理和答复。

治重化积，事心双解暖心

“我们建立‘一对一’包案责任制和动态台账，领导干部包案常态化，县级领导带头包抓‘骨头案’‘钉子案’，坐班接访、包案约访、带案下访，随接随办、一盯到底！”谈起如何治理重复访、信访积案，该县信访局局长刘勇娓娓道来。

刘勇介绍说，对农业农村、移民安置、劳务纠纷、教育医疗、营商环境等重点领域的信访突出问题，全县上下联动、条块结合、责任捆绑、实施项目等推动批量解决；对信访积案、重复访，县级领导牵头推进、精准研判、“围合”解决。在调处矛盾纠纷中，该县法理情并用“攻坚攻心”，还坚持现场核查、回访评估、巩固服务，防止问题反弹、重复上访。

2021年4月，该县大河坝镇村民尚某在工地务工时，受伤严重住

院医治，与施工方发生纠纷。大河坝镇人民调解委员会依法调解，并注重当事人困难及维护弱者情理兼容，尚某获得医药费、误工费赔偿14万元，一次性“事心双解”。

2020年以来，中省市交办该县的7次重复信访、信访积案均全部化解，“国家级信访三无县”、全市信访工作考核优秀等次、汉中市首批“无欠薪县”等殊荣，见证着该县信访工作的“速度”和温度，也汇聚群众的“幸福账单”。

今年以来，在“项目建设推进年、营商环境优化年、作风效能提升年”活动中，全县梳理了黄家湾群众群访申请自建宅基地等11个突出信访诉求，县级领导“一对一”包案，实地了解、倾听诉求、找准症结，解决问题、帮扶救助、思想疏导等一体推进，均得到有效化解。全县无进京非正常上访、无因信访问题引发的极端恶性事件和舆论负面炒作，高标准推进“全国信访工作示范县”创建工作。

我为群众办实事

留坝着力推进清爽诚信市场建设

本报讯（通讯员 李静）今年以来，留坝县持续优化营商环境和营商环境，大力激发经营主体活力、化解市场领域安全风险、维护公平竞争秩序、营造安全放心消费环境。

拓展“企业开办+N项服务”，推进登记注册便利最大化。进一步压缩开办时间，在企业设立登记、社保登记、公章刻制、申领发票、税控设备和银行预约开户等事项纳入企业开办“一网通办”平台覆盖范围，推动“企业开办+N项服务”升级、提速、扩围，释放更多改革红利。免费为新开办企业发放营业执照、实体印章，今年共有172家新开办企业受益，节省企业开办成本197800元。

健全工作机制，推进部门联合“双随机、一公开”监管常态化。健全以“双随机、一公开”监管为基本手段、以重点监管为补充、以信用监管为基础的新型监管机制，将市场监管领域部门联合“双随机、一公

开”监管作为减轻企业负担、优化营商环境的一项重要举措，高效统筹监管执法资源，大力精简整合检查事项，进一步规范随机抽查行为，拓展监管覆盖面，实现“进一次门，查多项事”，避免多头多层重复检查，切实减轻企业负担。今年已召开全县联席会议2次，印发通报2期，汇总公示部门抽查计划62个，跨部门联合抽查计划25个，目前此项工作正在有序进行。

推动各项降费政策落到实处，切实为企业减负纾困。县市场监管局联合县发改、财政部门印发了《关于开展涉企收费联合检查的通知》，重点对政府部门及下属单位、水电气暖及商业银行等领域开展涉企收费治理。聚焦政府部门及下属单位收费，遏制利用行政权力乱收费行为。聚焦水电气暖等公用事业收费，规范自然垄断行业收费行为。聚焦金融领域收费，降低实体经济融资成本。

城固创建生态园林县城提升宜居水平

本报讯（通讯员 张嘉）连日来，城固县对街道边、公园广场附近的绿化带进行大规模修整，进一步提高园林绿化景观效果和绿化水平。

城固县住建局紧紧围绕“省级生态园林县城”创建这一目标，在细节上花“绣花”心思、细致处下“绣花”功夫、细小处写“绣花”文章，县城绿化亮化品质不断提高，市民幸福指数不断攀升。该县全面推进园林化建设，形成城区街道一街一景的绿化景观，园林式单位、园林式（社区）小区申报率和达标率普遍提高，基本形成了“路上有绿、线上成荫、点上成景”的道路绿化景观。

城固县园林路灯管理所对行道树、绿篱进行修枝整形，对绿化带内枯枝落叶及杂草进行清理，做好绿化日常管护工作，提升城区园林绿化精细化管理水平。城区越来越多的边角地、闲置地被打造成环境优美、设施齐全的“口袋公园”，这些“见缝插绿”的袖珍公园提升了市民们的生活品质，使城市环境更加秀美。

截至目前，城固县建成区绿化覆盖面积527.95万平方米，人均绿地面积12.16平方米，建成区绿化覆盖率为39.35%，城区拥有综合性公园1处、广场6处，建成“口袋公园”12处。

洋县开展乡村振兴补助资金检查

本报讯（通讯员 李岩 王军）近日，洋县开展财政推进乡村振兴补助资金大检查工作。据了解，该工作以项目资金管理、预算绩效管理、联农带农机制、资产后续管护为切入点，由洋县财政局牵头，联合乡村振兴局组成5个工作组，采取抽

样的模式对全县18个镇（街道办）36个村72个项目进行了现场核实和检视。截至目前，发现在立项入库、公告公示、资金拨付、联农带农、资产管理等5个方面存在问题109条，已限期完成问题整改83条，正在整改26条。

镇巴筒池镇扎实开展项目资产确权

本报讯（通讯员 杨建军）为进一步加强财政衔接推进乡村振兴项目资产管理，确保项目资金管理规范、使用精准，近日，镇巴县筒池镇扎实开展财政衔接推进乡村振兴项目资产确权、移交工作，对今年各类涉农整合资金投入形成的固定资产进行确权移交，形成产权分明、权责明确、规范经营的管理机制。

摸清底数，全力组织落实。由镇主要领导统筹推进，分管领导牵头组织镇乡村振兴办、项目办、农综站、财政所对已实施的财政衔接推进乡村振兴项目资产进行逐一核查，以村为单位建立台账确保移交

手续规范，并签订《项目资产确权移交责任书》，落实管护责任，切实加强项目的管理和维护，使社会效益作用正常发挥。

谨慎仔细，明确登记信息。根据镇财政所提供的数据，乡村振兴办牵头组织农综站、项目办分级分类，逐一登记造册，并按有关会计准则完善财务账目，登记内容主要有项目名称、建设年度、项目类型、建设内容等。截至目前，全镇已对当年形成的11个乡村振兴衔接资金项目资产进行确权移交，并按权属登记固定资产，确保做到不漏一项扶贫资产。

宁强扶持土鸡产业健康快速发展

本报讯（通讯员 郭海潮 刘炳林）深秋时节，位于巴山深处的宁强县毛坝镇的一个土鸡养殖专业合作社里，返乡创业女能人程晓玲正在喂鸡，她笑着说：“我们这里山大林深，没有污染，养出来的土鸡不仅体格健壮、抗病力强，而且营养丰富、肉质鲜美……”程晓玲在林下养殖的土鸡畅销省内外，带动了宁强县巴山镇王家沟村、禅家岩镇谢家院村、岩房坝村、毛坝河镇草川子村、三道河村300余户村民从事土鸡养殖，户均增收3000

余元。宁强县是一个“八山一水一分田”的山区农业县，养殖土鸡不仅有着良好的地域优势，而且还是当地的传统产业。今年，该县针对畜牧业价格下滑的不利形势，紧紧围绕绿色健康养殖和突出优势特色的原则，鼓励发展林下养殖和土鸡产业，不断加大政策扶持力度，拿出150万元资金对发展林下土鸡养殖和进行绿色健康土鸡养殖的规模养鸡场户、合作社、企业予以扶持，导引产

业发展方向。县农业农村局、畜牧中心加强技术服务，有组织地开展土鸡孵化培育技术、生态放养鸡养殖技术、疫病防治技术等集中培训7场次300余人次，并对每个场户下派一名科技特派员，有针对性地解决养殖场户存在的问题。县上积极引导，在高寨子街道办、毛坝河镇建立示范场2个。县畜牧中心与西北农大动物科技学院教授专家定期指导，应用推广先进适用技术，解决土鸡发展中的技术难题。县上突出

宁强麻辣鸡的品牌效应稳住宁强土鸡价格，借助乡村旅游、农特产品展示展销等活动，大力推介宁强麻辣鸡，鼓励各类餐饮企业、个体工商户开办宁强麻辣鸡经销店，今年以来新增宁强麻辣鸡经销店54家。前三季度，全县发展存栏2000只以上的土鸡养殖户37户，家禽存栏123.6万只，出栏121.84万只，同比分别增长4.64%、26.6%；销售宁强麻辣鸡近45万只，有效助推了宁强土鸡产业健康快速发展。

《封神第一部：朝歌风云》获最佳故事片奖、《回西藏》获最佳中小成本故事片奖、《长空之王》获最佳导演处女作奖……11月4日晚，第36届中国电影金鸡奖各项得主在厦门揭晓。

每年中国电影金鸡奖都会吸引亿万电影观众关注，而各奖项提名与最终得主往往也反映出国产电影的发展趋势。从近一年的电影市场动向来看，传统文化成为关注焦点、类型电影愈发丰富、青年电影人厚积薄发是当前国产电影发展的三大新变化。

传统文化题材电影创新发展

获得本届金鸡奖最佳故事片提名的《封神第一部：朝歌风云》，将人们的视野拉回到3000多年前的古老文明中，在社交平台上一度好评如潮。

作为一部直接反映中华传统文化的影片，主创们在服饰造型上做了功课。由于殷商时期没有留下描绘服饰的史料，主创团队在打造演员服饰造型时只能借鉴近现代考古学、服饰学和民俗学

的有关作品，最终形成了“七成来自道教水陆画、三成来自殷商历史”的服饰造型。

从票房表现看，今年以来，直接反映中华传统文化的《满江红》《封神第一部：朝歌风云》《长安三万里》等三部影片已斩获90亿元左右的票房收入，占我国票房总收入约五分之一。

充分利用传统文化元素，灵动展现古老中华文明，是近年来国产电影创作的魂。获得本届金鸡奖最佳美术片奖的《长安三万里》和获得最佳音乐奖提名的《满江红》，让人们再次领略到诗词歌赋的魅力。

用传统文化拍好戏，既符合市场规律，也有其独特的历史渊源。“清末时期，电影这种艺术表达形式作为‘舶来品’进入我国后，我们就将其称为‘影戏’。”中国艺术研究院电影电视研究所所长、中国电影评

论学会副会长赵卫防说，“影戏”从一开始就将重点放在叙事表达上，经过中华传统文化赋能后，中国电影逐步形成了独树一帜的艺术形式。

国产类型电影百花齐放

进入2023年，国产电影市场既有诸如《无名》《志愿军：雄兵出击》等新主流电影佳作频出，也有诸如《孤注一掷》《消失的她》等悬疑剧情片表现抢眼。

类型片的再度崛起，与国产电影叙事能力提升不无关系。“戏剧性叙事基础上的悬疑营造，悬疑叙事承袭传奇叙事的传统，充分体现了类型片的叙事智慧。”赵卫防说，2023年国产电影营造叙事张力的主要手段是“真相的多次反转”，这在《满江红》《消失的她》等影片中体现得淋漓尽致。

分析今年的电影票房，好莱坞

式享受“视觉盛宴”的类型片并未像过去一样引起轰动，观众开始更加关注重类型电影所带来的“情绪价值”。“中国观众对单纯的大场面制作已有了审美疲劳，如果不能引发观众共情，这样的类型电影势必将逐步式微。”影评人李星文认为，好的叙事连带“情绪价值”，是当前国产类型片爆款“秘方”。

今年暑期档总票房收入超过200亿元，创造了中国影史新纪录，《孤注一掷》《消失的她》《八角笼中》等一众类型片票房表现亮眼，国产类型电影展现了巨大市场潜力。

观众对国产类型电影青睐有加，而青年电影人也竞相拥抱各种不同类型的电影创作。2023年中国金鸡百花电影节期间，金鸡电影创投大会也同步进行，“主单元”征集到920个有效项目，其中15个项目最终入围终极路演。青年电影人聚焦科幻、悬疑、青春等题材，与投

“金鸡”透视国产电影三大变化

新华社记者 康焱 颜之宏 吴剑锋

拉华加认为，数字电影相较于过去的胶片电影，拍摄成本更低，竞争也更激烈，这在客观上要求青年电影人更加努力，才能得到市场认可。

国产电影展现强大“新力量”

成就一部优秀的国产电影，需要充分激活青年人的灵感。《封神第一部：朝歌风云》编剧冉平说，电影剧本第一稿完成时就邀请了不少“90后”“00后”来提意见，结果青年人给了他大量意外的收获，“什么是英雄？谁是真正的英雄？青年人有什么自己的想法”。

无论是剧本创作、电影拍摄，还是后期制作、宣传发行，大量优秀青年电影人正投身国产电影生产各个环节。“‘90后’和‘00后’在图像化时代中长大，他们的图像表达能力比我们这代人强很多。”厦门大学电影学院常务副院长李晓红说，只要给予新生代电影人更多信任和时间，优秀的国产电影作品将源源不断问世。

（新华社厦门11月5日电）